

Los resultados más complicados se dan en los escritos informativos: el 51% tampoco logra que sean comprensibles

## Simce de Escritura: dos tercios de alumnos de 6° básico no logran ahondar ideas en un texto

jueves, 28 de septiembre de 2017

Tweet

**Javiera Herrera**  
**Nacional**  
**El Mercurio**

**Expertos plantean que los escolares deben escribir constantemente textos creativos para adquirir esa habilidad. Además, sugieren que los colegios tomen las redes sociales como una alternativa para ello.**

Una de las instrucciones que recibieron los 212 mil alumnos de sexto básico que el año pasado rindieron el Simce de Escritura fue que produjeran un artículo sobre cómo funcionan los medios de comunicación.

En esa, y en las otras preguntas sobre textos informativos, el 66% de los escolares escribió lo solicitado, y cerca del 50% presentó una estructura "clara y completa", según informó la Agencia de Calidad.

Los alumnos tuvieron, eso sí, un mejor desempeño al escribir textos narrativos: el 81% presentó sus ideas ordenadamente, lo que según los expertos se debe a una cercanía con esos relatos. "Puede que estemos pidiendo, en el sistema escolar, más textos para narrar", dijo el secretario de la Agencia, Carlos Henríquez.

Pero al medir la coherencia y desarrollo de ideas en los relatos surgieron resultados más preocupantes. Según la Agencia, "más de la mitad de los estudiantes escribe textos con problemas significativos de coherencia: no se comprenden o tienen ideas difíciles de entender".

Henríquez agregó que "más de la mitad de los estudiantes presenta dificultades en el desarrollo de sus temas". En el caso de los textos informativos, se trata del 64%, por lo cual aseguró que hay que trabajar el tema en todas las asignaturas.

Hasta 1966, la escritura tenía una relevancia tal, que los jóvenes rendían una prueba de comprensión y redacción -como parte del Bachillerato- para ingresar a la universidad. Ahora, según los expertos en educación, no se estaría asignando tanto tiempo para el desarrollo de esta habilidad.

Natalia Ávila, académica de la Facultad de Educación de la U. Católica, asegura que la escritura "es una habilidad cognitiva que se entrena, al igual que tocar piano".

Así, añade, los resultados del Simce se podrían explicar porque "los estudiantes tienen pocas oportunidades para escribir en el colegio y los profesores, pocas herramientas para retroalimentar estos escritos".

Carmen Sotomayor, del Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE) de la U. de Chile, ejemplifica con que hoy "la escritura se entiende como hacer trabajos de transcripción de la pizarra al cuaderno, se contestan pruebas, pero hay poca producción de textos".

Además, asegura que, según una investigación que realiza, el 80% de la corrección de los escritos es ortográfica, "que es lo más saliente y lo que más saben los profesores, y en contrapartida se sabe poco de coherencia".

Y al igual que Ávila, la experta de la U. de Chile afirma que "lo más importante es que a los niños se les dé oportunidad de escribir géneros distintos".

Tecnología

Otro punto que se debería abordar, según María Jesús Sánchez, directora del área de estudios de Elige Educar, son los nuevos medios de comunicación, como WhatsApp o Facebook, donde los jóvenes redactan mensajes más cortos, que deberían ser trabajados en el colegio.

Con todo, la experta de la UC plantea que estos medios no serían los causantes de los resultados, sino que son "oportunidades de escribir más. No es una mala influencia. Es lo mismo que con el habla: con amigos uno puede tener un registro coloquial, y después hacer una presentación formal".

*"Cuando hay una buena dirección y profesores motivados que creen en sus alumnos, por ahí va la clave de la mejora sustantiva".* ADRIANA DELPIANO Ministra de Educación

*"La escritura se entiende como transcripción de la pizarra al cuaderno, se contestan pruebas, pero hay poca producción de textos".* CARMEN SOTOMAYOR Investigadora CIAE U. de Chile

 **Imprime** esta página  **Envía a ...**

Términos y condiciones de los servicios © 2002

